ANTRENAMENTE RADIESTEZICE

Intrarea în *starea Alfa*

Pentru a exersa *starea de Alfa* vă recomand următoarele exerciții.

Toate aceste exerciții se vor executa întotdeauna după rostirea rugăciunii *Tatăl nostru* şi apoi rostirea pe concentrare maximă a rugăciuni *Doamne ajută*.

Această ultimă rugăciune se rosteşte în linişte de trei ori, după care, se trece la exercițiile de antrenament respective.

Exerciții de intrare în *starea Alfa*, cu ajutorul *pendulului*

Se exersează atât din poziția în picioare cât şi din poziția şezut, detaşându-ne de absolut tot ce ne înconjoară, de orice altă preocupare în afara a ceea ce avem de făcut, respirăm adânc şi rar de câteva ori apoi, pe concentrare maximă şi spunem :

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul **Tău,** acest instrument să oscileze pe direcția stânga-dreapta, atunci când am intrat în **starea Alfa**. **Amin**!*

Apoi ,

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul **Tău,** acest instrument să oscileze pe direcția înainte-înapoi, atunci când am intrat în **starea Alfa a**. **Amin**!*

Exerciții de intrare în *starea Alfa*, cu ajutorul *ansei*

1. Se ține ansa orientat pe direcția înainte apoi, detaşându-ne de absolut tot ce ne înconjoară, de orice altă preocupare în afara a ceea ce avem de făcut, respirăm adânc şi rar de câteva ori apoi, pe concentrare maximă spunem :

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul **Tău,** acest instrument să facă 90 de grade spre <u>stânga</u> , pe direcția înainte, atunci când am intrat în **starea Alfa**. **Amin**!*

Apoi ,

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul **Tău,** acest instrument să facă 90 de grade spre <u>dreapta</u> , pe direcția înainte, atunci când am intrat în **starea Alfa**. **Amin**!*

Determinarea limitei exterioare a diferitelor obiecte

Folosim pentru asta, determinarea limitei exterioare a unei mese, a unei cărți sau a oricărui alt obiect.

Voi prezenta în continuare exercițiul de antrenament radiestezic folosind limita exterioară a unei mese.

Determinarea limitei exterioare a unei mese cu ajutorul *pendulului*

Ne punem în fața mesei la aproximativ 50 de cm de ea , cu *pendulul în mână*

Respirăm adânc şi rar de câteva ori, apoi pe concentrare maximă spunem :

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul **Tău,** acest pendul să oscileze pe direcția stânga-dreapta, atunci când vârful său va atinge limita exterioară a acestei mese. **Amin**!*

Intrăm în *starea Alfa,* apoi înaintăm uşor spre masă şi ne oprim numai în clipa în care, determinarea a avut loc.

Apoi,

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul **Tău,** acest pendul să oscileze pe direcția înainte-înapoi, atunci când vârful său va atinge limita exterioară a acestei mese. **Amin**!*

Intrăm în *starea Alfa,* apoi înaintăm uşor spre masă şi ne oprim numai în clipa în care, determinarea a avut loc.

Determinarea limitei exterioare a unei mese cu ajutorul *ansei*

Ne punem în fața mesei respective,cu *ansa*, orientată pe direcția înainte, aproximativ perpendicular pe limita exterioară a mesei.

Respirăm adânc şi rar de câteva ori, apoi pe concentrare maximă spunem :

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul **Tău,** această ansă să facă 90 de grade spre <u>stânga</u> , pe direcția de înaintare, atunci când vârful său va intersecta limita exterioară a acestei mese.* ***Amin*!**

Intrăm în *starea Alfa,* apoi înaintăm uşor spre masă şi ne oprim numai în clipa în care, determinarea a avut loc.

Apoi,

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul **Tău,** această ansă să facă 90 de grade spre <u>dreapta</u> , pe direcția de înaintare, atunci când vârful său va intersecta limita exterioară a acestei mese.* ***Amin*!**

Intrăm în *starea Alfa,* apoi înaintăm uşor spre masă şi ne oprim numai în clipa în care, determinarea a avut loc.

Calibrări de început

Calibrările sunt un antrenament radiestezic foarte bun şi util în acelaşi timp care ne ajută foarte mult în obținerea unor rezultate bune şi foarte bune în determinările radiestezice.

Ele sunt foarte bune pentru controlul şi îmbunătățirea calității determinărilor radiestezice pe care le facem.

În timpul acestor calibrări verificăm practic şi accesul nostru informațional în Banca de informații a Domnului- B.I.D. – aceste etalonări fiind în totalitate realizate cu ajutorul informațiilor care vin de la ea.

Învățăm încet, încet, să intrăm în starea alfa primară făcând conexiunea între *conştient* şi *subconştien*t apoi în *starea alfa plenară*, făcând conexiunea dintre *conştient* si *supraconştient*, întrucât aşa cum am stabilit accesul la B.I.D. este posibil numai acestuia, adică *sufletului* şi *duhului* nostru.

Prin suflet , coordonat de duh, vin informațiile care, sunt decodificate tot de el şi transmise apoi conştientului nostru.

Acesta este singura modalitate prin care putem intra în posesia unor informații reale.

Pentru etalonare vom face determinări radiestezice privind lucruri care pot fi imediat verificate, astfel:

- distanțe, înălțimi, numărul elementelor unui calorifer, numărul de bețe de chibrit, scobitori, ace de gămălie sau a diferitelor obiecte materiale mici.
- determinăm câte mere, pere, caise , prune, cepe, etc. se află într-o plasă, cantitatea în kg a acestora
- determinăm numărul persoanelor aflate la un moment dat în sală, înălțimea, greutatea şi vârsta acestora.

Sunt exerciții prin care putem să verificăm încă de la început precizia determinărilor noastre sau calitatea instrumentului radiestezic pe care il folosim.

Astfel punem diferite întrebări al căror răspuns ne este cunoscut şi verificăm astfel calitatea determinarilor noastre.

Exemple:

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul* ***Tău,*** acest instrument sa-mi confirme sau să-mi infirme prin *da* respectiv *nu* dacă numele meu de botez este….Amin!

"*Cu **Voia Ta DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul* ***Tău,*** acest instrument sa-mi confirme sau să-mi infirme prin *da* respectiv *nu* dacă sunt născut în anul….Amin!

"*Cu **Voia DOAMNE DUMNEZEULE** şi cu ajutorul* ***Tău,*** acest instrument sa-mi confirme sau să-mi infirme prin *da* respectiv *nu* dacă ……………..….Amin! - se pot gasi tot felul de situații.

Â

Căutarea obiectelor ascunse

Este un exercițiu de antrenament radiestezic care este indicat a fi executat în doi.

Unul ascunde obiectul iar celălalt încearcă să-l găsească folosind radiestezia cu instrumentele ei.

Obiectele respective pot fi ascunse într-o cameră sau în exteriorul ei, într-o anumită zonă din casă sau din curte, etc.

În aceste cazuri vom urma următoarele faze pentru determinarea corectă a locului în care se găseşte obiectul căutat.

1. Spunem rugăciunea ***Tatăl nostru*** apoi, repetând de trei ori ***Doamne ajută,*** aducem în interiorul nostru liniştea şi armonia de care avem nevoie.

2. Stabilim apoi, prin *da* sau *nu* dacă obiectul se află în incinta acelei proprietăți, în casă, într-o anumită cameră, în afara casei, intr-o anumită zonă a curții, etc.

3. Stabilim direcția în care se află obiectul respectiv.

4. Stabilim itinerarul de parcurs până la locul în care se află obiectul respectiv

Căutarea obiectelor cu *ansa.*

Ținem instrumentul in poziția *înainte* apoi pe concentrare maximă rostim:

"*Cu* ***Voia Ta Doamne Dumnezeule*** *şi cu ajutorul* ***Tău,*** *acest instrument să facă 90 de grade spre stânga , pe direcția de înaintare, dacă…*(numele obiectului) *se găseşte în această-acest* (denumirea locului în care ne aflăm), iar dacă *nu*, *să facă dreapta* . ***Amin!***

Intrăm în *starea Alfa* şi rămânem în această stare până în momentul în care instrumentul face *stânga* sau *dreapta*, dându-ne astfel răspunsul dorit.

Dacă răspunsul este *nu*, ne mutăm într-o altă zonă a casei respective, până când răspunsul este *da.*

Apoi, ținând instrumentul orientat pe direcția înainte, pe concentrare maximă rostim în gând :

"*Cu* ***Voia Ta Doamne Dumnezeule*** *şi cu ajutorul* ***Tău,*** *acest instrument să-mi indice direcția în care se află…*(numele obiectului). ***Amin!***

După ce constatăm direcția în care se află pornim uşor înspre direcția respectivă, în *stare Alfa,* concentrându-ne puternic pe algoritmul :

"*Cu* ***Voia Ta Doamne Dumnezeule*** *şi cu ajutorul* ***Tău,*** *acest instrument să facă 90 de grade spre stânga sau dreapta în clipa în care vârful său va intersecta limita exterioară a …*(numele obiectului căutat) ***Amin!***

După executarea acestei ultime operațiunii constatăm dacă determinarea noastră a fost corectă sau nu.

Daca *nu*, o luăm de la capăt, dacă *da*, mulțumim **Bunului Dumnezeu** pentru ajutorul dat şi ne facem semnul *Sfintei Cruci.*

Obiectele daca sunt de dimensiuni mici pot fi ascunse de asemenea in cutii de plastic (pentru filme foto, pentru medicamente, etc.) sau chia intr-una din mâinile partenerului de antrenament.

Determinarea benzilor Hartman

Se poate folosi atât *indicatorul în formă de L* , *pendulul* cât şi *ansa*

În cele ce urmează vă voi prezenta o determinare a benzilor Hartman folosind ansa. În orele de practică vom exersa acest lucru şi cu celelalte instrumente radiestezice.

În continuare vă voi prezenta deci, fazele de lucru necesare unei determinări corecte a benzilor de radiații Hartman

Se detectează direcția Nord .Se trasează o linie punctată pe direcția respectivă

Ne propunem să găsim doua benzi hartman plecând dinspre sud spre nord astfel:

- alegem un punct de stație (A) aflat în partea stânga sau dreapta a liniei punctate care ne indică direcția nord

Plecând cu vârful ansei din acest punct A ,pe direcția nord, radiestezistul se concentrează pe algoritmul:

"*Cu* ***Voia Ta Doamne Dumnezeule*** *şi cu ajutorul* ***Tău,*** *caut intrarea în prima bandă de radiații Hartman, cea mai apropiată de acest punct de plecare A.*

Ansa să facă 90^0*, cu direcția de înaintare, spre stânga, în clipa în care vârful ei va intersecta intrarea în această bandă.* ***Amin!***

Când ansa face 90^0 pe direcția de înaintare, coborând o perpendiculară din picioruşele ansei pe sol,facem un semn în locul respectiv. Apoi din punctul găsit, tragem o perpendiculara pe direcția de mers(pe linia punctată) .Găsim astfel, intrarea în acea bandă.

Menținând direcția OR se concentrează pe algoritmul:

"*Cu* ***Voia Ta Doamne Dumnezeule*** *şi cu ajutorul* ***Tău,*** *caut ieşirea din această a bandă de radiații Hartmann.*

Ansa să facă 90^0*, cu direcția de înaintare, spre stânga, în clipa în care vârful ei va intersecta ieşirea din această bandă.* ***Amin!***

În clipa în care ansa face 90^0 pe direcția de înaintare, coborând o perpendiculară din picioruşele ansei pe sol, facem un semn în locul respectiv. Apoi din punctul găsit, tragem o perpendiculara pe direcția de mers (pe linia punctată) .Găsim astfel ieşirea din bandă şi în acelaşi timp vom avea în față conturul întregii benzi

Continuăm determinarea în vederea găsirii celei de a doua benzi,imediat următoare celei găsite astfel:

Plecăm dintr-un punct aflat la cca. 1-2 centimetri de ieşirea din banda determinată deja,concentrându-ne pe algoritmul :

"*Cu* ***Voia Ta Doamne Dumnezeule*** *şi cu ajutorul* ***Tău,*** *caut intrarea în prima bandă de radiații Hartman ,cea mai apropiată de acest punct de plecare A.*

Ansa să facă 90^0*,cu direcția de înaintare, spre stânga, în clipa în care vârful ei va intersecta intrarea în această bandă.* ***Amin!***

În clipa în care ansa face 90^0 pe direcția de înaintare, coborând o perpendiculară din picioruşele ansei pe sol,facem un semn în locul respectiv. Apoi din punctul găsit, tragem o perpendiculara pe direcția de mers(pe linia punctată) .

Găsim astfel, intrarea în cea de a doua bandă de *radiații Hartmann*

Apoi, căutăm ieşirea din aceiaşi bandă de radiații, astfel :

"*Cu* ***Voia Ta Doamne Dumnezeule*** *şi cu ajutorul* ***Tău,*** *caut ieşirea din această a bandă de radiații Hartmann. Ansa să facă* 90^0*,cu direcția de înaintare, spre stânga, în clipa în care vârful ei va intersecta ieşirea din această bandă.* ***Amin!***

În clipa în care ansa face 90^0 pe direcția de înaintare ,coborând o perpendiculară din picioruşele ansei pe sol,facem un semn în locul respectiv. Apoi din punctul găsit ,tragem o perpendiculara pe direcția de mers(pe linia punctată) .Găsim astfel ieşirea din bandă şi în acelaşi timp vom avea în față conturul celei de a doua benzi

Ne poziționăm apoi pe direcția E-V trasăm din nou o linie punctată pe această direcție,linie care va fi perpendiculară pe cealaltă linie punctată (S-N)şi repetăm întreaga operațiune

Punctul B de pornire pe direcția E-V este recomandabil a fi fixat în partea stânga a primei benzi determinate deja sau în partea dreaptă a celei de a doua.

La terminarea determinării vor rezulta patru benzi hartman,doua spre nord si doua spre vest .

Determinarea unor surse de apă naturale

Metoda poate fi aplicată de un singur radiestezist, prin măsurători succesive sau, concomitent de doi radiestezişti.

Antrenamentele se recomandă a fi efectuate întotdeauna în natură

Pentru antrenarea în determinarea surselor de apa este indicat a se folosi următoarea metoda.

Căutăm direcția în care se află cea mai apropiată sursă de apă naturală ,față de locul în care ne aflăm,pe concentrarea :

"*Cu **Voia Ta Doamne Dumnezeule** şi cu ajutorul **Tău**, ansa sa-mi indice direcția în care se află cea mai apropiată sursă de apă naturală pornind din locul în care mă găsesc. **Amin!***

După găsirea direcției respective, ne deplasăm înspre locul indicat, pe algoritmul :

"*Cu **Voia Ta Doamne Dumnezeule** şi cu ajutorul **Tău,** ansa să facă* 90^0 *spre stânga (sau spre dreapta) în clipa în care vârful ei va intersecta limita exterioară a sursei de apa căutate. **Amin !***

Când ansa face 90^0 pe direcția de înaintare, coborâm din picioruşele ei o perpendiculară pe sol şi vom găsi astfel un punct al limitei exterioare a sursei.

Trasam apoi conturul sursei de apa la suprafața pământului dat de limita găsită pe algoritmul:

"*Cu **Voia Ta Doamne Dumnezeule** şi cu ajutorul **Tău,** vârful ansei să urmărească conturul limitei exterioare a sursei de apă căutate şi detectate**. Amin !***

După trasarea conturului ne aşezăm, în picioare, în interiorul acestuia şi facem cu ajutorul ansei şi al raportorului următoarele determinări:

Stabilim adâncimea maxima a sursei de apă găsite, astfel :

"*Cu **Voia Ta Doamne Dumnezeule** şi cu ajutorul **Tău**, ansa să–mi indice adâncimea maximă a acestei surse de apă. **Amin !***

Stabilim gradul de potabilitate:

"*Cu **Voia Ta Doamne Dumnezeule** şi cu ajutorul **Tău,** ansa să–mi indice gradul de potabilitate al acestei ape. **Amin !***

Mărimile sub 81 vor indica întotdeauna o apa nepotabila,mărimile de la 81 în sus vor indica o apă potabilă.

Stabilim temperatura sursei de apă ,la izvor astfel:

"*Cu **Voia Ta Doamne Dumnezeule** şi cu ajutorul **Tău**, ansa să–mi indice temperatura acestei ape, la izvor. **Amin !***

Stabilim debitul maxim în litri /minut a sursei de apă, astfel :

"*Cu **Voia Ta Doamne Dumnezeule** şi cu ajutorul **Tău,** ansa să–mi indice debitul maxim al acestei ape, la izvor. **Amin !***

Determinarea perturbărilor bioenergetice

Se rosteşte rugăciunea ***Tatăl nostru*** şi apoi ***Doamne ajută.***

Se rosteşte apoi pe concentrare hristică maximă algoritmul:

"*Cu **Voia Ta Doamne Dumnezeule** şi cu ajutorul **Tău,** caut acum orice perturbare bioenergetică existentă pe corpul fizic al acestei ființe. Vârful ansei să-mi indice locul în care se află aceasta. **Amin!***

In *starea Alfa* se parcurge sistemul viu cu ansa paralelă cu corpul şi dpă ce se detectează perturbarea bioenergetică se stabileşte valoarea parametrică a *perturbării bioenergetice* cu ansa şi raportorul sau alt instrument radiestezic pe algoritmul

"*Cu **Voia Ta Doamne Dumnezeule** şi cu ajutorul **Tău,** ansa mea să-mi indice valoarea parametrică a acestei perturbări bioenergetice. **Amin!***

Se notează valoarea găsită.

Se continuă căutarea de-a lungul corpului, pentru determinarea unei alte *perturbări bioenergetice* şi aşa mai departe.

În funcție de valoarea pe care o găsim stabilim caracterul *perturbării bionergetice* respective, adică, este o *perturbare bioenergetică normală* (valori până la 40)sau *patogenă* (valori cuprinse între 41 şi 100).

Se mulţumeşte **Domnului Dumnezeu** pentru ajutorul primit şi se face semnul **Sfintei Cruci.**

Tehnica reducerii perturbărilor bioenergetice

După ce am determinat locul in care se găseşte perturbarea bioenergetică şi i-am făcut conturul procedăm în felul următor.

1. Rugăm victima sa inchidă ochii şi să repete în gând până în clipa în care îi vom spune să deschidă ochii rugăciunea „Doamne ajută"
2. Apoi ne poziţionăm în dreptul locului în care se găseşte perturbarea bioenergetică..
3. Vizualizăm conectarea noastră la *Lumina Iubirii Sfintei Treimi* care ne parcurge întreg corpul şi apoi ţâşneşte prin palmele noastre, palme pe care le punem pe perturbarea bioenergetică determinată.
4. Rostim apoi în gând, pe concentrare maximă, algoritmul de reducere astfel :

În numele Tatălui al Fiului şi al Sfântului Duh, cu Lumina Iubirii Sfintei Treimi, cu Focul Sacru al Domnului Dumnezeu *se reduce acum această perturbare bioenergetică, astfel încât* ***Voia Tatălui Ceresc*** *să se facă prin mine şi cu mine,* ***Voia Lui*** *să se facă prin şi cu această fiinţă.* ***Amin!***

Scala valorică de apreciere personală

Definim randament radiestezic sau eficienţa, astfel:
- sub 81% - nesatisfăcător,81% - 87% - satisfăcător; 87% - 90% - bun ,90% - 97% - foarte bun,
- 97% - 100% - excepţional, se poate lucra pentru alţi beneficiari..